



## BIBLIOTHEQUE COMMUNALE DE GERPINNES-ENTITE

Musée des Sarrazins - Route de Philippeville, 76, 6280 Loverval – Bus E, 10 et 451 - Parking dans les environs immédiats –  
Ouvert tous les mercredis de 15 à 17 heures et les samedis de 10 à 12 heures\_- 071/437655 [bibliogerpennes@skynet.be](mailto:bibliogerpennes@skynet.be)

<b>Club Farniente</b> de 13 à 16 ans	Edition 2009. Tous les livres sont disponibles en bibliothèque dès à présent. Finale pour nos 2 équipes le 28 mars au Centre de délasserment de Marcinelle.
<b>Café littéraire</b> le troisième vendredi du mois de 14 heures 30 à 16 heures 30	<b>20 mars 2009</b> : « <b>Miroir, mon beau miroir</b> » (survol de l'œuvre d'Amélie Nothomb) présenté par Jacqueline Mantanus <b>17 avril 2009</b> : « <b>Cervantès et Don Quichotte</b> » présenté par Fernand Pouleur, artiste peintre loervalois <b>15 mai 2009</b> : « <b>Je, François Villon</b> » de Jean Teulé présenté par Francine Belche
<b>Ludothèque</b> : tous les mercredis de 15 à 17 heures	Prêts de jeux pour les familles. Pour tous. Nicole et Olga vous attendent...

## NOUVEAUTES MARS – AVRIL 2009

« Mémoires d'un déraciné, physicien, citoyen du monde » de Charpak George – « Prisonnière à Téhéran » de Nemat Marina – « le jeune homme en culotte de golf » de Diwo Jean – « Où on va papa ? » de Fournier Jean-Louis – « Un brillant avenir » de Cusset Catherine – « Paradis conjugal » de Ferney Alice – « Val de Grâce » de Schneck Colombe – « Un garçon parfait » de Sulzer Alain Claude – « Un monde sans fin » de Follett Ken – « La meilleure Part des hommes » de Garcia Tristan – « Un chasseur de lions » de Rolin Olivier – « Ulysse from Bagdad » de Schmitt Eric Emmanuel – « Zone » de Enard Mathias – « L'avenir de l'eau » de Orsenna Erik – « Une belle époque » de Authier Christian – « Sépulture » de Mosse Kate – « Les mystères de Venise » de Loredan – « Hier dernier » de Goujon Patrick

**Pour les jeunes** : « Bagnard à 16 ans », roman de Yves-Marie Clément. – « Les mots, ça m'est égal » de Mélanie Cuvelier. – « Tu es libre ! » par Dominique Torrès. – « La vie qui déraile » de Michèle Bayar. – « Too much » de Ellen Potter. – « Rien à perdre » de Marie-Sophie Vermot. – « Les placards sont vides » de Isabelle Rossignol. – « Les larmes étaient leur pardon » de Marc Vassart.